

CUSTOM STAIRCASES COLLECTION

Tu escalera a medida desde 1974





La marca de la gestión
forestal responsable
FSC • C189474

Descubre nuestros productos certificados FSC®.

La certificación FSC representa un compromiso concreto con la sostenibilidad, adhiriéndose a un estándar internacional que protege la biodiversidad y respeta los derechos de las comunidades locales y de los trabajadores.



The mark of
responsible forestry
FSC • C189474

Look for our FSC®-certified products.

FSC certification represents a concrete commitment to sustainability by adhering to an international standard that protects biodiversity and respects the rights of local communities and workers.

CUSTOM STAIRCASES COLLECTION

Tu escalera a medida desde 1974



Diseño italiano para el espacio contemporáneo
Italian Design for contemporary spaces

p.6

ELEMENTOS /Elements

p.7

EJES /Axes

p.12

ESCALERAS DE TRAMOS

Open staircases

p.13

Estructura metálica /Metal structure

Lynar Sharp

p.14

Lynar Sharp One

p.18

Lynar Light

p.22

Lynar Soft

p.24

Lynar Link

p.26

Lynar Flat

p.28

Lynar Flat One

p.32

Composit

p.34

Track Sharp

p.38

Knock Design

p.42

Estructura de madera /Wooden structure

Radical

p.46

Radical One

p.52

Radical Mini

p.56

Estructura volada /Cantilever structure

Vega

p.58

Aira

p.60

Aira Glass

p.62

CURVAS /Curves

p.64

ESCALERAS HELICOIDALES Y DE CARACOL

Helical and spiral staircases

p.65

Escaleras helicoidales /Helical staircases

Helica

p.66

Helica One

p.68

Knock Design Spiral

p.70

Aira Spiral

p.71

Escaleras de caracol para interior /Indoor spiral staircases

Brillia

p.72

Lamina

p.74

Tekla Metal

p.76

Orbita Inner

p.78

Trio

p.80

Trio 180

p.82

Tekla Design

p.84

Escaleras de caracol para exterior /Outdoor spiral staircases

Orbita Outer

p.86

VOLÚMENES /Volumes

p.88

Altijos /Mezzanines

p.89

TRAMAS /Patterns

p.94

Barandillas /Railings

p.95

PLANOS /Surfaces

p.100

Revestimientos /Coverings

p.101

LUZ /Light

p.104

Tipos de maderas y acabados /Wood species and colour tones

p.105

ELEMENTOS

Los elementos son el origen de cada proyecto.

*Definen la solidez de la estructura
y la precisión de cada detalle.*

ELEMENTS

*Elements are the starting point of every project.
They define structural solidity and the precision of every detail.*

MADERA

Auténtica, viva, esencial.

La madera es el elemento constructivo en la base de muchas escaleras:

un material sólido, fiable y pensado para durar en el tiempo.

Utilizamos haya y roble, dos maderas seleccionadas para garantizar estabilidad, resistencia y continuidad visual.

El haya, uniforme y compacto, asegura uniformidad y precisión en los procesos de fabricación.

El roble, más matérico y caracterizado, aporta profundidad estética y una mayor presencia visual.

Cada peldaño se fabrica internamente para controlar la uniformidad cromática, la precisión dimensional y la calidad del acabado.

En los proyectos la madera es el elemento que define el ritmo y las proporciones de la escalera, integrándose con coherencia en los espacios habitables.

WOOD

Authentic, durable, essential.

Wood is a key construction element in many staircases: a solid, reliable material designed to perform over time.

We use beech and oak, two selected wood species chosen to ensure stability, strength and visual consistency.

Beech, with its regular and compact structure, guarantees uniformity and precision during processing.

Oak, more textured and distinctive, offers greater visual depth and material presence.

Wooden components are manufactured internally to ensure colour consistency, dimensional accuracy and finishing quality.

In projects wood defines the rhythm and proportions of the staircase, integrating naturally into living spaces.



METAL

Estructura, equilibrio, esencialidad.

El metal es el elemento estructural que define la geometría y la estabilidad en las escaleras.

El hierro y el acero se seleccionan por su resistencia, precisión y capacidad para garantizar una estructura sólida con una estética esencial.

El hierro permite realizar configuraciones a medida con alta estabilidad y un perfil visual limpio. El acero, más técnico y riguroso, asegura precisión dimensional y durabilidad en el tiempo.

Los componentes metálicos se trabajan mediante procesos controlados de corte, soldadura y acabado que garantizan uniformidad, limpieza de superficies y coherencia en los detalles.

En las escaleras el metal no es solo un soporte estructural, sino un elemento de proyecto que contribuye al equilibrio formal del conjunto.

METAL

Structure, balance, clarity.

Metal is the structural element that defines geometry and stability in staircases. Iron and steel are selected for their strength, precision and ability to ensure solid structures with a clean, essential appearance.

Iron allows the creation of custom configurations with high stability and controlled visual impact.

Steel, more technical in nature, ensures dimensional accuracy and long-term durability.

Metal components are processed through controlled cutting, welding and finishing operations to guarantee surface uniformity, clean detailing and overall consistency.

In staircases metal is not just a structural support, but a design element that contributes to the balance of the entire composition.





VIDRIO

Transparencia, luz, continuidad.

El vidrio es un material que aporta transparencia y elegancia a las escaleras, contribuyendo a definir el espacio a través de la luz.

Utilizado en barandillas, balaustradas y peldaños, aligera visualmente la estructura y amplifica la percepción de profundidad.

Los paneles de vidrio templado o laminado garantizan **resistencia, seguridad y durabilidad en el tiempo**, respondiendo a las exigencias de entornos domésticos y profesionales.

El vidrio cumple una función técnica y arquitectónica: protege, deja pasar la luz e integra la escalera con discreción en los espacios contemporáneos.

GLASS

Transparency, light, continuity.

Glass introduces transparency and visual lightness into staircases, shaping space through light.

Used for railings, balustrades and treads, it reduces visual weight and enhances the perception of depth.

Tempered and laminated glass panels ensure strength, safety and durability, meeting the requirements of both residential and professional environments. Glass performs both a technical and spatial function: it protects, allows light to pass through and integrates the staircase discreetly into contemporary spaces.

BARNIZADO

Protección invisible, cuidado visible.

Se utiliza barnices atóxicos al agua, desarrollados para garantizar la salubridad de los ambientes.

Inodoros y no inflamables, reducen la emisión de disolventes y son adecuados para aplicaciones domésticas y profesionales.

La aplicación en varias capas y el uso de microesferas de polipropileno mejoran **la resistencia a la abrasión, a los arañazos y a la exposición a los rayos UV.**

Los acabados están diseñados para valorizar las características de la madera sin alterar su percepción matérico, asegurando uniformidad cromática y durabilidad.

FINISHING

Invisible protection, visible care.

It uses water-based, non-toxic finishes developed to ensure healthy indoor environments.

Odourless and non-flammable, they limit solvent emissions and are suitable for both residential and professional applications.

Multi-layer application and the use of polypropylene microspheres improve resistance to abrasion, scratching and UV exposure.

Finishes are designed to enhance the natural characteristics of wood without altering its material perception, ensuring colour consistency and long-term durability.



EJES

*Los ejes definen direcciones
y organizan los niveles del espacio.*

*Cada escalera es una línea de proyecto
que ordena la composición.*

AXES

*Axes define directions and organize spatial levels.
Each staircase becomes a project line that brings order to the composition.*

A decorative red line graphic consisting of a horizontal line that extends from the left edge of the page and then turns 90 degrees downward to form a vertical line, creating an L-shape.

ESCALERAS DE TRAMOS

OPEN STAIRCASES

LYNAR SHARP

Lynar Sharp se distingue por una estructura metálica de doble zanca que define una presencia sólida y controlada.

Las líneas limpias y el ángulo de 90° definen una geometría rigurosa.

Lynar Sharp is characterized by a double metal stringer structure that creates a solid, controlled presence. Clean lines and a 90-degree angle define a precise and rigorous geometry.

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Natural 12
Iluminación LED bajo peldaño
Barandilla Arpa con fijación sobre peldaño,
varillas verticales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, finish Natural 12
LED lighting under the step
Arpa railing with fixing above the step,
horizontal stainless steel rods*

p.15
Peldaños de madera de haya finger joint,
acabado Gris Tórtora 87
Iluminación LED bajo peldaño
Barandilla Arpa con fijación sobre peldaño,
varillas verticales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, finish Dove Gray 87
LED lighting under the step
Arpa railing with fixing above the step,
horizontal stainless steel rods*







Detalle del peldaño y de la estructura *Step and structure detail*



Detalle del peldaño y de la barandilla *Step and railing detail*

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Natural 12
 Barandilla Minimal con montantes a juego con la estructura,
 con 4 varillas horizontales de acero inoxidable
Beech wood finger-jointed steps, finish Natural 12
Minimal railing with uprights matching the structure,
with 4 horizontal stainless steel rods

Peldaños de madera de haya finger joint,
acabado Natural 12
Barandilla de vidrio extraclaro 8+8 mm
Beech wood finger-jointed steps, finish Natural 12
Extra-clear glass railing 8+8 mm



LYNAR SHARP ONE

Lynar Sharp One interpreta la misma geometría en una solución de zanca única, más ligera en la percepción visual.

El ángulo de 90° permanece como elemento central del proyecto, manteniendo un carácter definido y esencial.

Lynar Sharp One applies the same geometry in a single-stringer solution, lighter in visual perception. The 90-degree angle remains central to the project, preserving a strong and essential identity.

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Cemento 89
Barandilla de vidrio extraclaro 10+10 mm
*Beech wood finger-jointed steps, finish Cement 89
Extra-clear glass railing 10+10 mm*

p.19

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Gris Tórtora 87
Barandilla Arpa con fijación sobre peldaño,
varillas de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, finish Dove Gray 87
Arpa railing with fixing above the step, horizontal stainless steel rods*







Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Nogal 25
Barandilla Minimal con montantes a juego con la estructura, con 4 varillas horizontales de acero inoxidable
Pasamano de madera de haya, acabado Nogal 25
Beech wood finger-jointed steps, finish Walnut 25
Minimal railing with uprights matching the structure, with 4 horizontal stainless steel rods
Beech wood handrail, finish Walnut 25

p.21
Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Natural 27
Barandilla Prisma: montantes a juego con la estructura, 6 varillas horizontales de acero inoxidable
Pasamano de acero inoxidable satinado, diámetro 42 mm
Beech wood finger-jointed steps, finish Natural 27
Prisma railing: uprights matching the structure, 6 horizontal stainless steel rods
Satin stainless steel handrail, Ø 42 mm



LYNAR LIGHT

Lynar Light combina acero y madera en una estructura esbelta y visualmente ligera. El perfil sutil define un carácter equilibrado y contemporáneo.

Lynar Light combines steel and wood in a slender, visually light structure.

A thin profile defines a balanced and contemporary presence.

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Nogal 25
Barandilla Tube con barrotes verticales pintados, diámetro 25 mm
Pasamano de madera de haya, acabado Nogal 25
Beech wood finger-jointed steps, finish Walnut 25
Tube railing with painted vertical columns, Ø 25 mm
Beech wood handrail, finish Walnut 25

p.23

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Arena 27
Barandilla Minimal con montantes a juego con la estructura, con 4 varillas horizontales de acero inoxidable
Pasamano de madera de haya, acabado Arena 27
Beech wood finger-jointed steps, finish Sand 27
Minimal railing with uprights matching the structure, with 4 horizontal stainless steel rods
Beech wood handrail, finish Sand 27





LYNAR SOFT

Lynar Soft introduce una estructura lateral metálica con zanca inclinada. La unión continua define una línea ascendente suave y esbelta.

Lynar Soft introduces a lateral metal structure with an inclined stringer. The continuous connection draws a soft, ascending line with a light and streamlined profile.

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Sbiancato 84
Barandilla Minimal con montantes a juego con la estructura, con 4 varillas horizontales de acero inoxidable
Pasamano de acero inoxidable satinado, diámetro 42 mm
*Beech wood finger-jointed steps, finish White 84
Minimal railing with uprights matching the structure, with 4 horizontal stainless steel rods
Satin stainless steel handrail, Ø 42 mm*

p.25

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Sbiancato 84
Barandilla Minimal: pasamano, montantes, 4 varillas horizontales a juego con la estructura
*Beech wood finger-jointed steps, finish White 84
Minimal railing: handrail, uprights and 4 horizontal stainless steel rods matching the structure*





LYNAR LINK

Lynar Link combina dos geometrías estructurales diferentes, con zanca superior a 90° y zanca inferior rectilínea.

El resultado es un perfil marcado, con un carácter fuerte y reconocible.

Lynar Link brings together two different structural geometries, with a 90-degree upper stringer and a straight lower one.

The result is a marked profile with a strong and recognizable character.

Peldaño de roble, acabado cepillado
Iluminación LED bajo peldaño
Barandilla Prisma: pasamano, montantes,
6 varillas horizontales a juego con la estructura
*Oak essence step, brushed finish
LED lighting under the step
Prisma railing: handrail, uprights,
6 horizontal stainless steel rods matching the structure*

p.27
Peldaño de roble, acabado cepillado
Iluminación LED bajo peldaño
Barandilla Prisma: pasamano, montantes,
6 varillas horizontales a juego con la estructura
*Oak essence step, brushed finish
LED lighting under the step
Prisma railing: handrail, uprights,
6 horizontal stainless steel rods matching the structure*





LYNAR FLAT

Lynar Flat define una estructura rectilínea y sin articulaciones.
La zanca plana dibuja un carácter esencial y contemporáneo.

*Lynar Flat defines a straight structure with no articulations.
The flat stringer creates an essential and contemporary line.*

Peldaños de roble, acabado cepillado
Accesorios: cárter de doble zanca en el lado de la barandilla
Barandilla de vidrio extraclaro 8+8 mm
*Oak essence steps, brushed finish
Accessories: double stringer cover on right side
Extra-clear glass railing 8+8 mm*

P.29
Peldaños de roble, acabado cepillado
Accesorios: cárter de doble zanca en el lado de la barandilla
Barandilla de vidrio extraclaro 8+8 mm
*Oak essence steps, brushed finish
Accessories: double stringer cover on right side
Extra-clear glass railing 8+8 mm*







Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Nogal 25
Barandilla Prisma: montantes a juego con la estructura, 6 varillas horizontales de acero inoxidable
Beech wood finger-jointed steps and handrail, finish Walnut 25
Prisma railing: uprights matching the structure, 6 horizontal stainless steel rods

p.31
Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Nogal 17
Barandilla con montantes soldados y formada por 4 varillas de acero pintado a juego con la estructura
Beech wood finger-jointed steps, finish Walnut 17
Railing with welded uprights and 4 painted steel horizontal rods matching the structure



LYNAR FLAT ONE

Lynar Flat One interpreta la misma configuración formal en una solución de zanca única.

El carácter rectilíneo permanece como protagonista, ofreciendo una lectura más ligera y sintética de la estructura.

Lynar Flat One interprets the same formal approach in a single-stringer solution.

The straight profile remains the key feature, offering a lighter and more concise structural reading.

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado, Natural 12

Barandilla de vidrio extraclaro 10+10 mm

Beech wood finger-jointed steps, finish natural 12

Extra-clear glass railing 10+10 mm

p.33

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Cemento 89

Barandilla Arpa con fijación sobre peldaño,
varillas de acero inoxidable

Beech wood finger-jointed steps, finish Cement 89

*Arpa railing with fixing above the step,
horizontal stainless steel rods*





COMPOSITY

Composity es una escalera con doble estructura de acero lateral, compuestas por elementos modulares.

Esta construcción es expresión de un proyecto controlado y preciso.

Composity is a staircase with a steel structure defined by lateral bands made of modular elements. A construction that reflects a controlled and precise design approach.

Peldaños y pasamano de madera de haya finger joint, acabado Nogal 25

Barandilla Minimal: montantes a juego con la estructura, 4 varillas de acero inoxidable

Beech wood finger-jointed steps and handrail, finish Walnut 25

Minimal railing: uprights matching the structure,

4 horizontal stainless steel rods

p.35

Peldaños y pasamano de madera de haya finger joint, acabado Natural 12

Barandilla Minimal: montantes a juego con la estructura, 4 varillas de acero inoxidable

Beech wood finger-jointed steps and handrail, finish Natural 12

Minimal railing: uprights matching the structure,

4 horizontal stainless steel rods







Peldaños y pasamano de madera de haya
finger joint, acabado Nogal 25
Barandilla Minimal: montantes a juego
con la estructura,
4 varillas de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps
and handrail, finish Walnut 25
Minimal railing: uprights matching the
structure, 4 horizontal stainless steel rods*

p37

Peldaños y pasamano de madera de haya finger joint,
acabado Sbiancato 84
Barandilla Tube: barrotes verticales, acabado Blanco 22
*Beech wood finger-jointed steps and handrail, finish White 84
Tube railing: steel vertical columns, finish White 22*

Detalle del peldaño y de la estructura *Step and structure detail*





TRACK SHARP

Track Sharp define una estructura central a 90°, con un carácter neto y geométrico. La viga central dibuja un carácter riguroso y esencial.

Track Sharp features a central structure set at a 90-degree angle, with a clear geometric character. The central beam defines a rigorous and essential profile.

Peldaños de madera de haya, acabado cepillado, acabado Gris Tórtora 87
Barandilla Prisma: montantes,
6 varillas horizontales a juego con la estructura
Pasamano de acero inoxidable, diámetro 42 mm
Beech wood steps, brushed finish, finish Dove Gray 87
Prisma railing: uprights,
6 horizontal stainless steel rods matching the structure
Stainless steel handrail, Ø 42 mm

p.39

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Nogal 25
Barandilla de vidrio extraclaro 8+8 mm
Accesorios: tapetas cubre pernos a juego con el peldaño
Beech wood finger-jointed steps, finish Walnut 25
Extra-clear glass railing 8+8 mm
Accessories: step-matching roller cover







Peldaños de madera
de haya finger joint,
acabado Sbiancato 84
Barandilla de vidrio extraclaro
8+8 mm
Accesorios: tapetas cubre pernos
a juego con el peldaño
*Beech wood finger-jointed steps,
finish White 84
Extra-clear glass railing 8+8 mm
Accessories: step-matching roller
cover*

p.41
Peldaños de madera de haya,
acabado cepillado,
color Arena 27
Barandilla Prisma: pasamano,
montantes, 6 varillas horizontales
a juego con la estructura
*Beech wood steps,
brushed finish, finish Sand 27
Prisma railing: handrail, uprights, 6
horizontal stainless steel rods
matching the structure*



KNOCK DESIGN

Knock Design introduce una estructura central modular metálica.

Una solución autoportante que prioriza solidez y estabilidad.

*Knock Design introduces a modular central iron structure.
A self-supporting solution focused on solidity and stability.*

Peldaños y pasamano de madera de haya finger joint,
acabado Nogal 25
Barandilla Tube: barrotes verticales, acabado Gris Antracita 03
*Beech wood finger-jointed steps
and handrail, finish Walnut 25
Tube railing: steel vertical columns, finish Anthracite Grey 03*

p.43
Peldaños de madera de haya finger joint,
acabado Blanco Lacado 94
Luces LED
Barandilla Prisma: montantes a juego con la estructura,
6 varillas de acero inoxidable
Pasamano de acero inoxidable satinado, diámetro 42 mm
*Beech wood finger-jointed steps, finish White Lacquered 94
LED lighting*

*Prisma railing: uprights matching the structure,
6 horizontal stainless steel rods
Satin stainless steel handrail, Ø 42 mm*







Peldaños y pasamano de madera de haya
finger joint, acabado Gris Tórtora 87
Luces LED
Barandilla Minimal: montantes a juego
con la estructura,
4 varillas de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps
and handrail, finish Dove Gray 87
LED lighting
Minimal railing: uprights matching the structure,
4 horizontal stainless steel rods*

P.45
Peldaños y pasamano de madera de haya
finger joint, acabado Sbiancato 84
Barandilla Minimal: montantes a juego
con la estructura y 4 varillas horizontales
de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps
and handrail, finish White 84
Zenith railing: uprights matching the structure
and 4 horizontal stainless steel rods*

Detalle peldaño y estructura Step and structure detail





RADICAL

Radical define una estructura de madera de doble zanca, con un carácter lineal y controlado.

Una línea continua que acompaña la escalera con equilibrio y solidez.

*Radical features a double wooden stringer structure with a linear and controlled profile.
A continuous line that supports the staircase with balance and solidity.*

Peldaños y estructura de madera de haya finger joint,
acabado Nogal 25

Barandilla de vidrio extraclaro 8+8 mm

Beech wood finger-jointed steps and structure, finish Walnut 25

Extra-clear glass railing 8+8 mm

Straight configuration with 14 steps

p.47

Peldaños, estructura y montantes de madera de haya finger joint,
acabado Sbiancato 84

Barandilla Tube 12 inox

Beech wood finger-jointed steps, structure and uprights,

finish White 84

Tube 12 inox railing







Peldaños de roble, acabado estándar, color Natural 12
Barandilla Tube 12 inox
Oak essence steps, standard finish, finish Natural 12
Tube 12 inox railing

p.49
Peldaños, estructura y montantes de madera de haya finger joint, acabado Sbiancato 84
Barandilla de vidrio extraclaro
Beech wood finger-jointed steps, structure and uprights, finish White 84
Extra-clear glass railing





Peldaños, estructura y pasamano de madera
de haya finger joint, acabado Natural 12
Barandilla Minimal: montantes en acabado
Blanco 22, 4 varillas horizontales de acero
inoxidable

*Beech wood finger-jointed steps,
structure and handrail, finish Natural 12
Minimal railing: uprights in finish White 22,
4 horizontal stainless steel rods*

Detalle giro de la escalera
Stair turn detail

p.51

Peldaños, estructura y pasamano de madera
de haya finger joint, acabado Nogal 25
Barandilla Minimal: montantes en acabado Negro 14,
4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, structure
and handrail, finish Walnut 25
Minimal railing: uprights in finish Black 14,
4 horizontal stainless steel rods*



RADICAL ONE

Radical One define una estructura de madera de zanca única, con un carácter lineal y equilibrado.

Una interpretación más ligera de la escalera, coherente y contemporánea..

*Radical One defines a single wooden stringer structure with a measured, linear presence.
A lighter and contemporary interpretation of the staircase.*

Peldaños y estructura de madera de haya finger joint, acabado Natural 12

Barandilla de vidrio extraclaro 10+10mm

*Beech wood finger-jointed steps and structure, finish Natural 12
Extra-clear glass railing 10+10 mm*

p.53

Peldaños y estructura de madera de haya finger joint, acabado Blanco Lacado 94

Barandilla de vidrio extraclaro 10+10mm

*Beech wood finger-jointed steps and structure, finish White Lacquered 94
Extra-clear glass railing 10+10 mm*







*Peldaños de madera de haya
finger joint, acabado Gris Tórtora 87
Barandilla Arpa con fijación sobre
peldaño, varillas de acero inoxidable
Beech wood finger-jointed steps,
finish Dove Gray 87
Arpa railing with fixing above the step,
horizontal stainless steel rods*

*p.55
Peldaños, estructura, montantes
y pasamano de madera
de haya finger joint,
acabado Blanco Lacado 94
Beech wood finger-jointed steps,
structure, uprights and handrail,
finish White Lacquered 94*



RADICAL MINI

Radical Mini interpreta la línea Radical en una solución compacta que ahorra espacio. Los peldaños alternados optimizan la ocupación en profundidad.

Radical Mini translates the Radical concept into a compact space-saving solution. Alternating treads optimize depth while maintaining functional use.

Peldaños, estructura y pasamano de madera de haya finger joint, acabado Nogal 25
Barandilla Minimal: montantes en acabado Blanco 22,
4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps,
structure and handrail, finish Walnut 25
Minimal railing: uprights in finish White 22,
4 horizontal stainless steel rods*

p.57
Peldaños, estructura, pasamano y montantes de madera de haya finger joint, acabado Natural 12
*Beech wood finger-jointed steps,
structure, handrail and uprights, finish Natural 12*





VEGA

Vega interpreta la escalera volada de madera mediante peldaños de mayor espesor. Una presencia más matérico, sólida y equilibrada.

Vega interprets the cantilevered wooden staircase through thicker treads. A more material, solid and measured presence.

Peldaños de roble, acabado estándar,
color Blanco Lacado 94

Barandilla de vidrio extraclaro 10+10mm

Accesorios: tapetas cubre pernos coordinadas con el peldaño

Oak essence steps, standard finish, finish White Lacquered 94

Extra-clear glass railing 10+10 mm

Accessories: step-matching roller cover

p.59

Peldaños de roble, acabado estándar, acabado Gris Tórtora 87

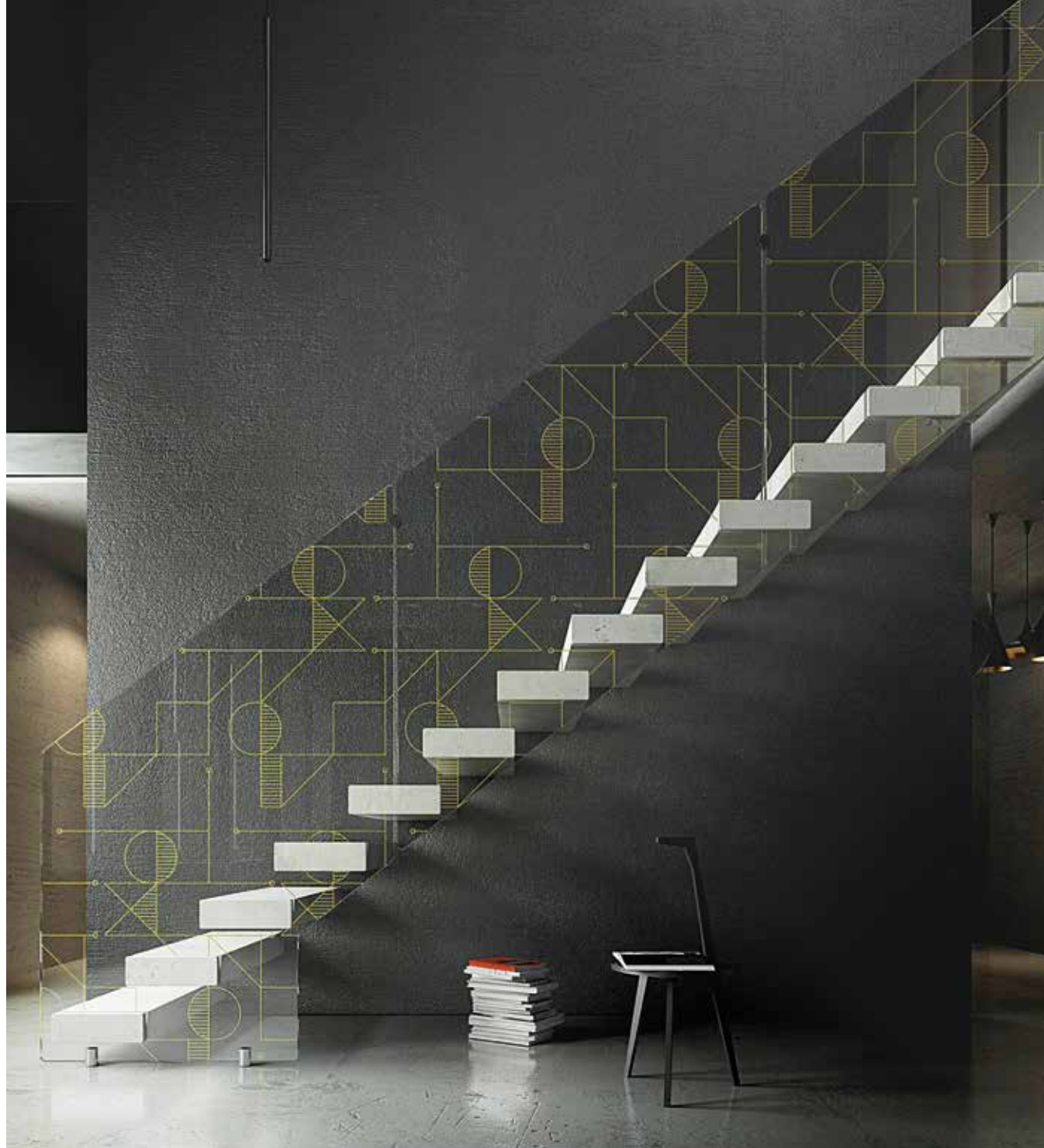
Barandilla de vidrio extraclaro 10+10mm

Accesorios: tapetas cubre pernos a juego con el peldaño

Oak essence steps, standard finish, finish Dove Gray 87

Extra-clear glass railing 10+10 mm

Accessories: step-matching roller cover





AIRA

Aira define una escalera volada de madera, sin estructura visible.

Los peldaños parecen suspendidos, dando forma a un carácter ligero y esencial.

*Aira defines a cantilevered wooden staircase with no visible structure.
The treads appear suspended, creating a light and essential profile.*

Peldaños de madera de haya finger joint,
acabado Sbiancato 84

Barandilla Prisma: montantes, pasamano,
varillas de acero inoxidable

*Beech wood finger-jointed steps, finish White 84
Prisma railing: uprights, handrail, horizontal stainless steel rods*

p.61

Peldaños de madera de haya finger joint,
acabado Blanco Lacado 94

Barandilla de vidrio extraclaro 10+10mm
*Beech wood finger-jointed steps, finish White Lacquered 94
Extra-clear glass railing 10+10 mm*





AIRA GLASS

Aira Glass define una escalera de vidrio con un carácter ligero y transparente. La estructura desaparece, dejando espacio a la luz.

*Aira Glass defines a glass staircase with a light and transparent presence.
The structure disappears, leaving space for light.*

Peldaños de vidrio extraclaro
Barandilla de vidrio extraclaro 10+10mm
*Extra-clear glass steps
Extra-clear glass railing 10+10 mm*

p.63
Peldaños de vidrio extraclaro
Barandilla de vidrio extraclaro 10+10mm
*Extra-clear glass steps
Extra-clear glass railing 10+10 mm*





CURVAS

Las curvas definen trayectorias de proyecto.

*Armonía y proporción gobiernan
el equilibrio de la composición.*

CURVES

Curves define project trajectories.

Harmony and proportion govern the balance of the composition.



ESCALERAS HELICOIDALES Y DE CARACOL

HELICAL AND SPIRAL STAIRCASES

HELICA

Helica interpreta la escalera helicoidal en una estructura metálica sólida y envolvente. Un carácter definido, pensado para convertirse en elemento protagonista del espacio.

Helica interprets the helical staircase through a solid and enveloping metal structure. A strong presence designed to become a focal element within the space.

Peldaños de madera de haya finger joint,
acabado Natural 12
Barandilla Minimal: montantes a juego con la estructura,
pasamano y 4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, finish Natural 12
Minimal railing: uprights matching the structure,
handrail and 4 horizontal stainless steel rods*

p.67
Peldaños de madera de haya finger joint,
acabado Blanco Lacado 94
Barandilla Minimal: montantes a juego con la estructura,
pasamano y 4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, finish White Lacquered 94
Minimal railing: uprights matching the structure,
handrail and 4 horizontal stainless steel rods*





HELICA ONE

Helica One define una escalera helicoidal con estructura central única.
Una interpretación más ligera y vertical de la forma helicoidal.

*Helica One defines a helical staircase with a single central structure.
A lighter and more vertical interpretation of the helical form.*

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Nogal 25
Estructura helicoidal de acero pintado, acabado Blanco 22
Barandilla Prisma: montantes a juego con la estructura, pasamano y 6 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, finish Walnut 25
Prisma railing: uprights matching the structure, handrail and 6 horizontal stainless steel rods*

p.69

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Arena 27
Barandilla Prisma: montantes a juego con la estructura, pasamano y 6 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps, finish Sand 27
Prisma railing: uprights matching the structure, handrail and 6 horizontal stainless steel rods*





KNOCK DESIGN SPIRAL

Knock Design Spiral interpreta la estructura modular en una geometría helicoidal. Los módulos se envuelven alrededor del poste central, definiendo una presencia fuerte y controlada.

Knock Design Spiral translates the modular structure into a helical geometry. The modules wrap around the central pole, creating a strong and controlled presence.

Peldaños, pasamano de madera de haya finger joint, acabado Wengué 23
Barandilla Zenith: montantes y 4 varillas horizontales de acero inoxidable
Beech wood finger-jointed steps, handrail and structure, finish Wengué 23
Zenith railing: uprights and 4 horizontal stainless steel rods



AIRA SPIRAL

Aira Spiral define una escalera helicoidal con un carácter ligero y suspendido. Los peldaños parecen flotar en el espacio siguiendo una trayectoria envolvente.

Aira Spiral defines a helical staircase with a light, suspended profile.

The treads appear to float, following an enveloping trajectory.

Peldaños de madera de haya finger joint, acabado Arena 27
Barandilla Prisma: montantes, pasamano,
6 varillas horizontales de acero inoxidable
Beech wood finger-jointed steps, finish Sand 27
Prisma railing: uprights, handrail, 6 horizontal stainless steel rods



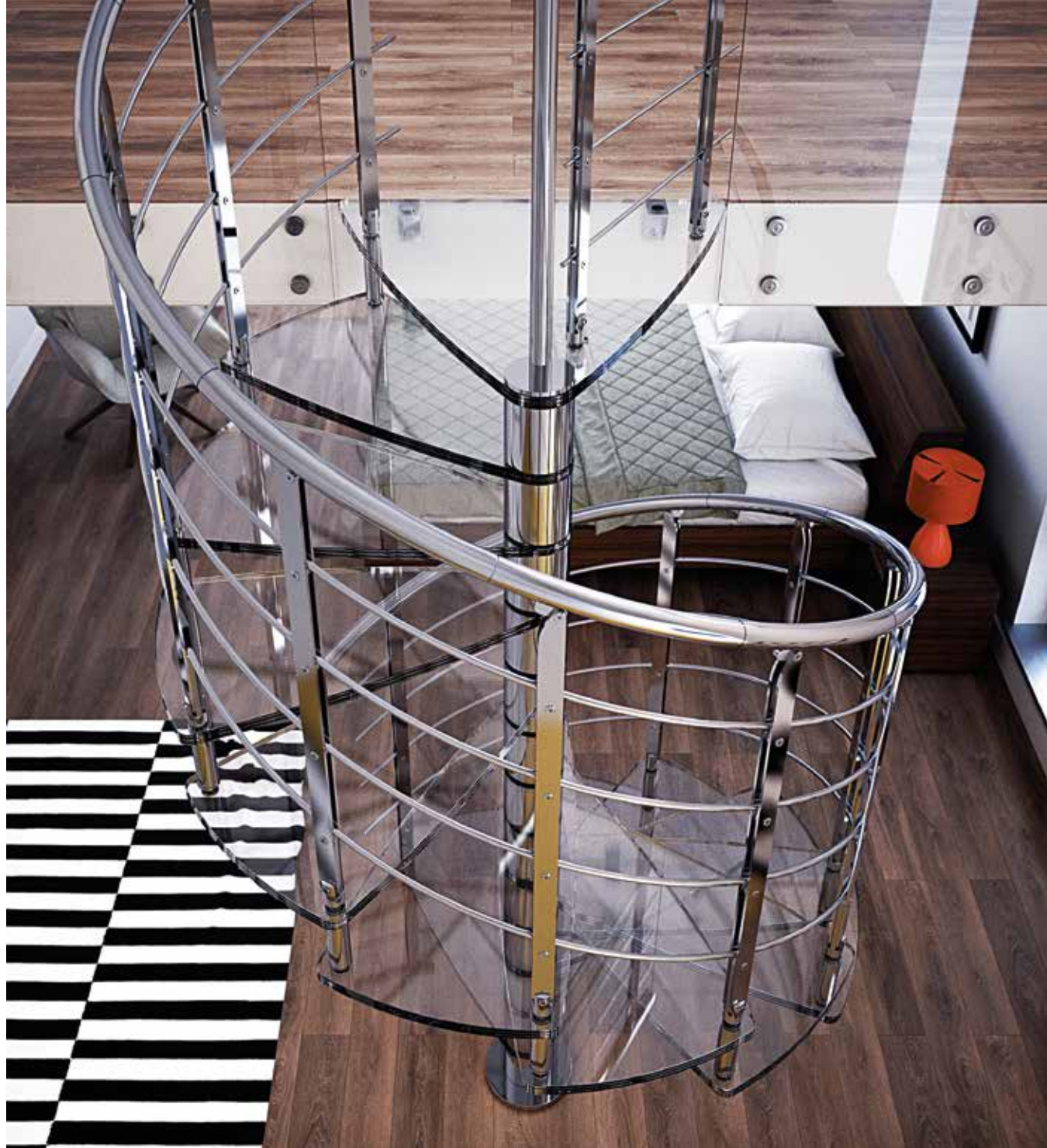
BRILLIA

Brillia interpreta la escalera de caracol a través del vidrio y el acero.
Transparencias y reflejos dan forma a un carácter ligero y distintivo.

*Brillia interprets the spiral staircase through glass and steel.
Transparency and reflections shape a light and distinctive presence.*

Peldaños de vidrio extraclaro
Barandilla Minimal: pasamano, montantes,
4 varillas horizontales a juego con la estructura
*Extra-clear glass steps
Minimal railing: handrail, uprights,
4 horizontal stainless steel rods matching the structure*

p.73
Peldaños de vidrio extraclaro
Barandilla Minimal: pasamano, montantes,
4 varillas horizontales a juego con la estructura
*Extra-clear glass steps
Minimal railing: handrail, uprights,
4 horizontal stainless steel rods matching the structure*





LAMINA

Lamina es una escalera de caracol metálica.
La chapa metálica define peldaños delgados,
sólidos y esenciales..

*Lamina is a spiral staircase made of iron.
Sheet metal forms thin, solid and essential treads.*

Peldaños de metal, acabado Corten 46
Barandilla Prisma: pasamano, montantes,
6 varillas horizontales a juego con la estructura
*Metal steps, finish Corten 46
Prisma railing: handrail, uprights,
6 horizontal stainless steel rods matching the structure*

p.75
Peldaños de metal, acabado Gris Antracita 03
Barandilla Prisma: pasamano, montantes,
6 varillas horizontales a juego con la estructura
*Metal steps, finish Anthracite Grey 03
Prisma railing: handrail, uprights,
6 horizontal stainless steel rods matching the structure*





TEKLA METAL

Tekla Metal es una escalera de caracol de planta cuadrada de metal.
Peldaños y barandilla construyen un carácter compacto, técnico y contemporáneo.

Tekla Metal is a square-plan spiral staircase made of iron.

Treads and railing define a compact, technical and contemporary profile.

Peldaños de metal, acabado Gris Antracita 03
Barandilla Minimal: pasamano, montantes,
4 varillas horizontales a juego con la estructura
Metal steps, finish Anthracite Grey 03
Minimal railing: handrail, uprights,
4 horizontal stainless steel rods matching the structure

p.77

Peldaños de metal, acabado Corten 46
Barandilla Minimal: pasamano, montantes,
4 varillas horizontales a juego con la estructura
Metal steps, finish Corten 46
Minimal railing: handrail, uprights,
4 horizontal stainless steel rods matching the structure





ORBITA INNER

Orbita Inner nace para el interior como una respuesta compacta al desarrollo vertical. Una presencia equilibrada, que organiza el espacio sin sobrecargarlo.

Orbita Inner is designed for indoor use as a compact response to vertical development. A measured presence that organizes space without overloading it.

Peldaños de metal plegado, acabado Negro 14
Barandilla Tube con barrotes verticales de metal
a juego con la estructura

Pasamano de plástico negro
Pressed metal steps, finish Black 14
Tube railing with metal vertical columns matching the structure
Black plastic handrail





TRIO

Trio es una escalera de caracol contemporánea que introduce una nueva libertad compositiva en el diseño del peldaño.

Las diferentes geometrías disponibles modifican la forma y la percepción de la subida, convirtiendo la escalera en un elemento dinámico y personalizable.

Trio is a contemporary spiral staircase that introduces new compositional freedom in tread design.

Different geometries modify form and perception of ascent, making the staircase dynamic and customizable.

Peldaños y pasamano de madera de haya
finger joint, acabado Natural 12
Barandilla Minimal: montantes a juego con la estructura,
4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps and handrail,
finish Natural 12
Minimal railing: uprights matching the structure,
4 horizontal stainless steel rods*

p.81

Peldaños y pasamano de madera de haya
finger joint, acabado Cemento 89
Barandilla Minimal: montantes
y 4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps and handrail,
finish Cement 89
Minimal railing: uprights
and 4 horizontal stainless steel rods*





TRIO 180

Trio 180 es una escalera de caracol compacta diseñada para reducir al mínimo el espacio ocupado.

La geometría compacta permite una subida funcional en espacios reducidos, manteniendo calidad formal y posibilidades de personalización.

Trio 180 is a compact spiral staircase designed to minimize space requirements.

Its compressed geometry allows functional ascent in limited spaces while maintaining formal quality and customization options.

Peldaños de madera de haya, acabado bicolor
Barandilla con cables de acero inoxidable
*Beech wood steps, two-tone finish
Railing with horizontal stainless steel rods*

p.83

Peldaños de madera de haya, acabado bicolor
Barandilla con cables de acero inoxidable
*Beech wood steps, two-tone finish
Railing with horizontal stainless steel rods*





TEKLA DESIGN

Tekla Design es una escalera de caracol de planta cuadrada diseñada para integrarse en huecos cuadrados y espacios angulares. La geometría definida permite una integración precisa en el espacio, ofreciendo una solución ordenada y configurable.

Tekla Design is a square-plan spiral staircase developed for square openings and corner installations. Its defined geometry ensures precise spatial integration, offering an orderly and configurable solution.

Peldaños y pasamano de madera de haya finger joint,
acabado Blanco Lacado 94
Barandilla Minimal: montantes a juego con la estructura,
4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps and handrail,
finish White Lacquered 94
Minimal railing: uprights matching the structure,
4 horizontal stainless steel rods*

p.85

Peldaños y pasamano de madera de haya finger joint,
acabado Arena 27
Barandilla Minimal: montantes a juego con la estructura,
4 varillas horizontales de acero inoxidable
*Beech wood finger-jointed steps and handrail, finish Sand 27
Minimal railing: uprights matching the structure,
4 horizontal stainless steel rods*





ORBITA OUTER

Orbita Outer lleva la geometría circular al exterior.
Una estructura clara y estable, pensada para
dialogar con el espacio abierto.

*Orbita Outer brings circular geometry
into outdoor environments.
A clear and stable structure designed to engage
with open space.*

Peldaños de metal plegado, lagrimado Galvanizado
Barandilla Tube con barrotes verticales
de metal a juego con la estructura
Pasamano de plástico gris

*Pressed metal steps, almond-pattern finish, finish galvanized grey
Tube railing with metal vertical columns matching the structure
Grey plastic handrail*





VOLÚMENES

Los volúmenes construyen el espacio tridimensional.

La materia y la función definen su uso.

VOLUMES

*Volumes shape three-dimensional space.
Material and function define how it is used.*



ALTILLOS

MEZZANINES



Barandilla Minimal: montantes
en acabado Blanco 22,
4 varillas horizontales
y pasamano de acero inoxidable
*Minimal railing:
uprights in finish White 22,
4 horizontal stainless steel rods
and stainless steel handrail*

p.91
Barandilla de vidrio extraclaro
Extra-clear glass railing





Barandilla Tube: pasamano de madera
acabado Arena 27,
barrotes verticales de metal Blanco 22
Tube railing:
wooden handrail, finish Sand 27,
metal vertical columns, finish White 22

p.93
Barandilla con montantes en acabado Negro 14,
6 varillas de acero inoxidable
*Railing with uprights in finish Black 14,
6 horizontal stainless steel rods*



TRAMAS

Las tramas definen el ritmo del espacio.

Dibujan, protegen y conectan.

PATTERNS

Patterns define the rhythm of space.

They draw, protect and connect.



BARANDILLAS

RAILINGS

MINIMAL



Montantes verticales con 4 varillas

PRISMA



Montantes verticales con 6 varillas

TUBE



Barrotes verticales pintados Ø 25 mm.

ARPA



Varillas verticales de acero inox Ø 6 mm.

VIDRIO



Cristal estratificado y templado 8+8 / 10+10 mm.

ZENITH



Montantes verticales con 4 varillas

BARROTES DE MADERA



Barrotes verticales de madera fresados

TUBE 12 INOX



Barrotes verticales de acero inox Ø 12 mm

BARROTES DE HIERRO FORJADO



Barrotes verticales de hierro forjado

La barandilla "Barrortes de madera", "Tube 12 inox" y "Barrortes de hierro forjado" está disponible exclusivamente para Radical.
The "Colonne legno", "Tube 12 inox" e "Colonnine in ferro forgiato" railings are only available for Radical.

COMPATIBILIDAD DE BARANDILLAS RAILING COMPATIBILITY

MODELO		Escaleras con zanca metálica				Escaleras con estructura central metálica	Escaleras con zanca de madera	
		LYNAR SHARP / LINK / SOFT Doble zanca	LYNAR FLAT Doble zanca	LYNAR SHARP / SOFT / LINK / FLAT ONE Zanca central	LYNAR LIGHT Doble zanca Zanca central	TRACK SHARP TRACK FLAT	RADICAL Doble zanca	RADICAL ONE Zanca central
MINIMAL	4 varillas horizontales	•	•	•	•	•	•	•
	8 varillas horizontales	•	•	•	•	•	•	•
PRISMA	6 varillas horizontales	•	•	•	•	•	•	•
	con vidrio	•	•				•	
TUBE	Barrotes metálicos pintados diam. 25 mm	•	•	•	•	•	•	•
TUBE 12 INOX	Barrotes verticales inox diam. 12 mm						•	
ZENITH	4 varillas horizontales	•	•			•		
	7 varillas horizontales	•	•			•		
	Varillas verticales	•	•			•		
ARPA	Varillas inox diam. 6 mm	•	•	•	•	•	•	•
VIDRIO	6+6 mm						•	
	8+8 mm	•	•			•	•	
	10+10 mm (estructural)	•	•	•		•	•	•
BARROTES DE MADERA	Fresados						•	•
	Torneados						•	•
COLUMNAS DE HIERRO FORJADO							•	

Escaleras voladas		Escaleras modulares		Escaleras de caracol					Escaleras helicoidales	
AIRA	VEGA	KNOCK DESIGN	COMPOSITITY	TRIO	BRILLA / LAMINA	TEKLA DESIGN	TEKLA GLASS / METAL	ORBITA INNER / OUTER	AIRA SPIRAL	HELICA
	•	•	•	•	•	•	•		•	•
	•	•		•		•			•	•
•					•		•		•	•
		•	•	•		•		•		
		•		•						
		•		•						
		•		•						
	•									
	•									
•	•									

PLANOS

Los planos expresan la materia.

Revisten, unen y definen.

SURFACES

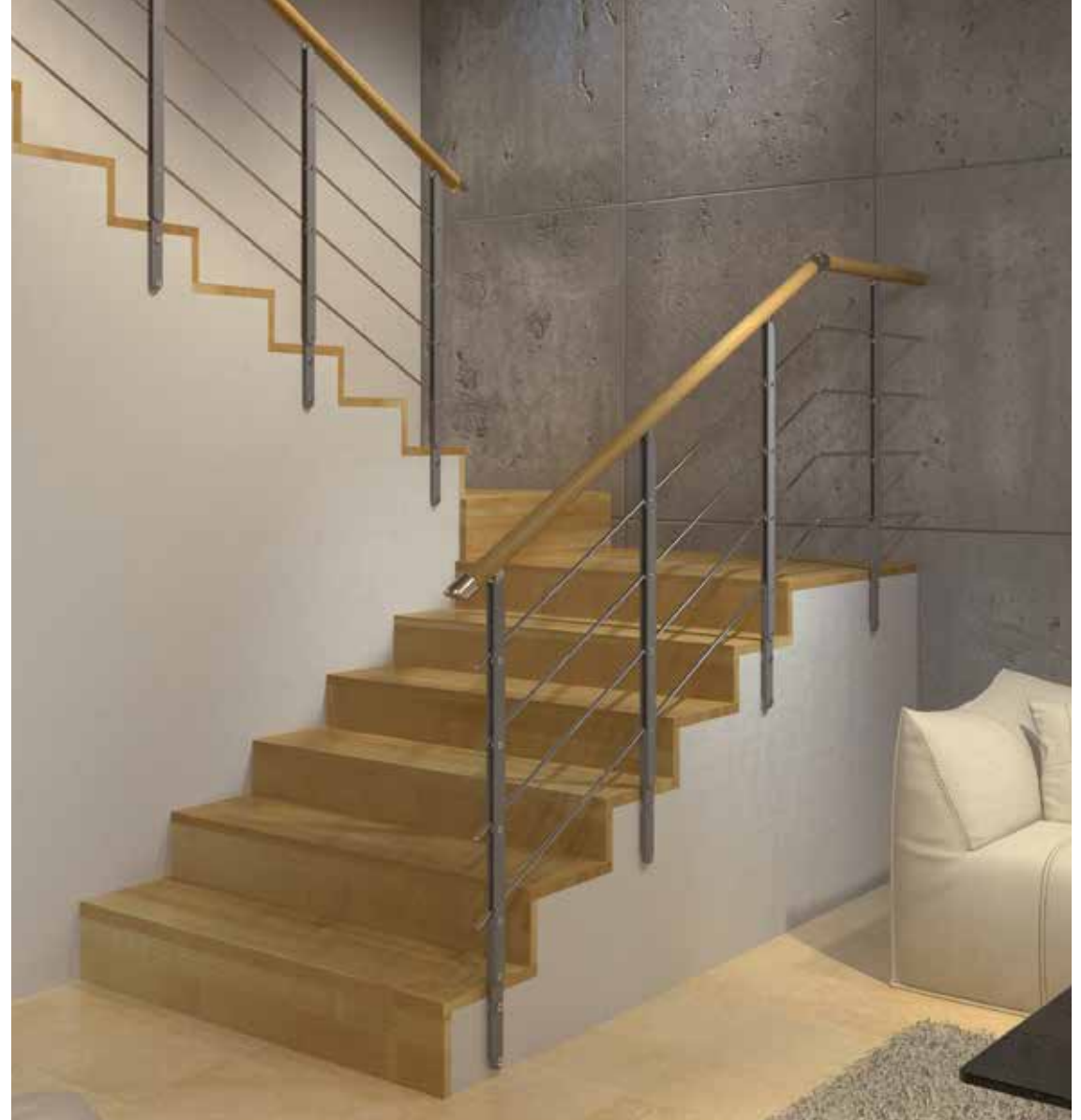
Surfaces express material.

They clad, connect and define.



REVESTIMIENTOS

COVERINGS



Revestimiento toro continuo, Barandilla Minimal
Continuing bullnose covering, Minimal railing

Revestimiento toro continuo
Continuing bullnose covering

p.103
Barandilla Zenith
Zenith railing



LUZ

La luz modela la materia.

*Cada tonalidad, cada reflejo
es una elección de proyecto.*

LIGHT

*Light shapes material.
Every tone and every reflection is a design choice.*



ACABADOS Y TONALIDADES

WOOD SPECIES
AND COLOUR TONES

TIPOS DE MADERA, ACABADOS Y TONALIDADES DE LA MADERA

WOOD SPECIES, FINISHES AND COLOUR TONES

Se utiliza dos tipos de madera de referencia para los elementos de la escalera: **haya y roble**.

Cada madera está disponible en **diferentes estructuras, tratamientos superficiales y tonalidades**, para responder a distintas exigencias estéticas y de proyecto.

HAYA

El haya es una madera compacta y regular, elegida por su estabilidad y por la uniformidad de la superficie.

Estructura y acabado

- Finger joint estándar
- Finger joint cepillado*

Tonalidades disponibles

- Naturales: Arena 27, Natural 12, Nogal 17, Nogal 25, Wengué 23
- Semicubrientes: Sbiancato 84, Gris Tórtora 87, Cemento 89
- Lacado: Blanco Lacado 94

*Nota técnica:

El pasamano de madera de las barandillas Minimal, Prisma y Zenith no está disponible con acabado cepillado.

It uses two reference wood species for stair components: beech and oak.

Each species is available in different structures, surface finishes and colour tones, in order to meet a wide range of aesthetic and design requirements.

BEECH

Beech is a compact and uniform wood species, selected for its stability and the regularity of its surface.

Structure and finishes

- Standard finger joint
- Brushed finger joint*

Available colour tones

- Natural wood tones: Sand 27, Natural 12, Walnut 17, Walnut 25, Wengué 23
- Semi-opaque tones: White 84, Dove Grey 87, Cement 89
- Lacquered: Laquered White 94

*Technical note:

The wooden handrail of the Minimal, Prisma and Zenith railings is not available with a brushed finish.

ROBLE

El roble es una madera más matérica, caracterizada por vetas marcadas y una mayor presencia visual.

Los acabados disponibles permiten modular profundidad, textura y percepción de la superficie.

Estructura

- Finger joint
- Lista entera

Acabado

- Estándar (liso)
- Cepillado*
- Cepillado y decapado

Tonalidades

Las tonalidades del roble se realizan a sobre muestra, para ofrecer una mayor libertad de proyecto.

OAK

Oak is a more expressive and textured wood species, characterised by pronounced grain and a stronger visual presence. The available finishes allow depth, texture and surface perception to be finely modulated.

Structure

- Finger joint
- Full plank

Surface finishes

- Standard (smooth)
- Brushed*
- Brushed and pickled

Colour tones

Oak tones are custom-made on sample, offering greater design freedom.

TONALIDADES NATURALES NATURAL WOOD FINISHES

HAYA /BEECH



Arena 27
Sand 27



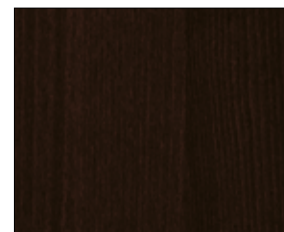
Natural 12
Natural 12



Nogal 17
Walnut 17



Nogal 25
Walnut 25



Wengué 23
Wengué 23

ROBLE /OAK



Finger joint
Estándar
Finger joint
Standard



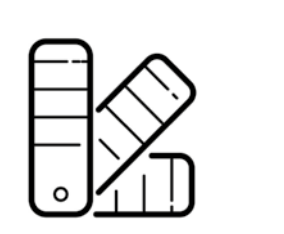
Finger joint
Cepillado y decapado
Finger joint
Brushed and pickled



Lama entera
Estándar
Full plank
Standard



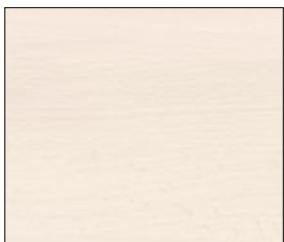
Lama entera
Cepillado y decapado
Full plank
Brushed and pickled



Colores sobre
Colors on sample

TONALIDADES SEMICUBRIENTE SEMI OPAQUE FINISHES

HAYA /BEECH



Sbiancato 84
White 84



Gris Tórtora 87
Dove Grey 87



Cemento 89
Cement 89

TONALIDADES LACADAS LACQUERED FINISHES

HAYA /BEECH



Blanco Lacado 94
Lacquered White 94



Colores sobre
Colors on sample

DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRUCTURAS Y ACABADOS DE LA MADERA

STRUCTURE AND FINISH DESCRIPTIONS

Roble natural

Indica el roble sin teñir, en su color original marrón claro/dorado. Una tonalidad cálida y neutra, valorizada mediante tratamientos transparentes que preservan el aspecto auténtico de la madera.

Lista entera

La tabla está compuesta por una única pieza de madera a lo largo de toda su longitud, sin uniones transversales. El resultado es un efecto visual continuo, lineal y uniforme.

Finger joint (unión dentada)

Técnica de unión que conecta varios elementos de madera maciza mediante encastres en “dedos”. Garantiza una elevada estabilidad mecánica y reduce tensiones y deformaciones del material.

Acabado estándar (liso)

La superficie es lisa y regular al tacto, preparada para ser aceiteada o barnizada. No resalta irregularidades de la fibra.

Cepillado

Tratamiento mecánico que elimina la parte más blanda de la fibra mediante cepillos metálicos. La superficie resulta más rugosa y matérico, con vetas acentuadas y una mayor resistencia a los arañazos.

Decapado

Después del cepillado, se aplica una tonalidad clara que se deposita en los poros de la madera, creando un contraste cromático marcado. El resultado es un efecto envejecido que mantiene visible la estructura del material.

Natural oak

Refers to untinted oak, in its original light brown / golden tone. A warm and neutral colour, enhanced by transparent treatments that preserve the authentic appearance of the wood.

Full plank

The board is made from a single piece of wood along its entire length, without transverse joints. This creates a continuous, linear and visually uniform effect.

Finger joint

A joining technique that connects solid wood elements through interlocking “finger” joints. This solution eliminates natural defects and ensures high mechanical stability, reducing internal stresses and deformation.

Standard finish (smooth)

The surface is finely sanded and smooth to the touch, ready to be oiled or varnished. It does not highlight irregularities in the wood grain.

Brushed

A mechanical process in which the softer part of the wood fibre is removed using metal brushes. The result is a more textured and tactile surface, with enhanced grain and increased resistance to scratches.

Pickled

After brushing, a light-coloured stain is applied and settles into the open grain of the wood, creating a marked chromatic contrast. The result is a distinctive, lived-in appearance that keeps the oak grain clearly visible.

PERFILES DEL REVESTIMIENTO DEL PELDAÑO

STEP COVERING PROFILES

El perfil del peldaño influye en la estética de la escalera y en la forma en que el borde se percibe y se utiliza.

Cada perfil modifica el impacto visual de la huella y el confort del apoyo.

La colección incluye tres soluciones, diseñadas para responder a diferentes exigencias funcionales y de proyecto.

The tread edge profile affects both the appearance of the staircase and how the tread edge is perceived and used. Each profile modifies the visual impact of the tread and the comfort of foot support.

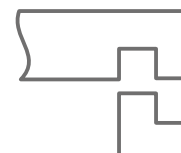
The collection includes three solutions, designed to meet different functional and design requirements.



R1

Toro continuo

Perfil con borde inferior continuo, ideal para el revestimiento de estructuras metálicas o modulares gracias a su encaje específico. Garantiza un aspecto técnico y ordenado, con una línea uniforme y limpia.



R1 - Continuing bullnose

Profile with a continuous lower edge, ideal for cladding metal or modular structures thanks to its dedicated fitting system. It ensures a technical, orderly appearance with a clean and uniform line.

R2

Toro cuadrado

Borde moderno y definido, caracterizado por líneas netas y proporciones regulares. Es la elección ideal para proyectos contemporáneos y para quienes buscan una estética minimalista y rigurosa.



R2 - Squared bullnose

A modern, defined edge characterized by sharp lines and regular proportions. Ideal for contemporary projects requiring a minimal and precise aesthetic.

R3

Toro redondo

Perfil completamente redondeado que favorece un apoyo más suave y una percepción visual más armónica. Indicado para interiores acogedores o contextos que requieren formas más suaves y tradicionales.



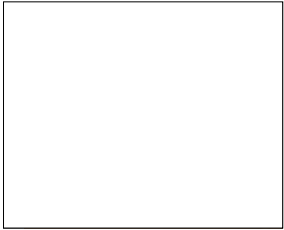
R3 - Round bullnose

A fully rounded profile that provides a softer contact and a more harmonious visual effect. Suitable for welcoming interiors or contexts requiring smoother, more traditional forms.

ACABADOS DEL METAL

METAL FINISHES

ACERO PINTADO *PAINTED STEEL*



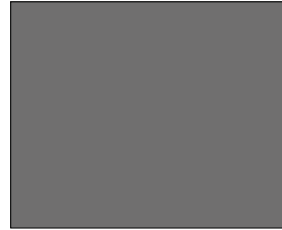
Blanco 22
White 22



Gris plata 01
Silver Grey 01



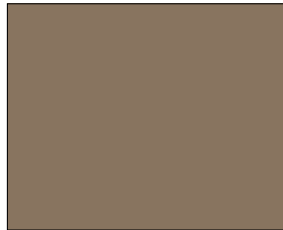
Negro 14
Black 14



Gris Antracita 03
Anthracite Grey 03



Corten 46
Corten 46



Gris Tórtora 37
Dove 37



Colores sobre
Colors on sample

ACERO INOXIDABLE 304 *STAINLESS STEEL 304*



Acero satinado
Brushed Stainless steel



Acero inoxidable pulido
Polished Stainless steel

El metal representa el elemento estructural de la escalera, garantizando precisión y estabilidad.

Los acabados disponibles incluyen tonalidades neutras y tratamientos más intensos, permitiendo adaptar la estética de la estructura a proyectos minimalistas o a contextos más caracterizados.

Cada tratamiento superficial está diseñado para garantizar resistencia al desgaste, uniformidad visual e integración coherente con los demás materiales de la escalera, manteniendo la esencialidad propia del diseño.

Metal represents the structural core of the staircase, ensuring precision and stability.

Available finishes range from neutral tones to more distinctive treatments, allowing the structure to adapt to minimalist projects or more expressive environments.

Each surface treatment is designed to ensure wear resistance, visual uniformity and coherent integration with other staircase materials, maintaining the essential character of design.

ACABADOS DE VIDRIO

GLASS FINISHES

El vidrio garantiza luz y transparencia dentro del proyecto, contribuyendo a definir un impacto visual ligero y continuo. Las diferentes variantes, desde el vidrio transparente hasta el extraclaro, ofrecen distintos niveles de luminosidad y de lectura del borde, permitiendo modular el aspecto final de la barandilla o de la balaustrada.

Todos los acabados se realizan con vidrios laminados o templados para garantizar seguridad, estabilidad y una percepción nítida del espacio.

Glass brings light and transparency into the project, contributing to a light and continuous visual impact. Different options, from clear to extra-clear glass, offer varying levels of brightness and edge visibility, allowing precise control over the final appearance of railings and balustrades.

All finishes are made using laminated or tempered glass to ensure safety, stability and a clear perception of space.

VIDRIO TRANSPARENTE *CLEAR GLASS*



VIDRIO EXTRACLARO *EXTRA-CLEAR GLASS*



Enesca S.A. se reserva el derecho de realizar, en cualquier momento y sin previo aviso, todas las modificaciones que considere oportunas tanto en los productos como en el presente catálogo. Declina toda responsabilidad por posibles inexactitudes contenidas en el mismo, así como por errores de impresión o transcripción. Los datos técnicos y los colores son indicativos.

Enesca S.A. reserves its right to make any and whatever changes necessary to the products and the present catalogue, with no notice and at any time. It declines furthermore any responsibility for any errors contained therein, and for any printing or editing errors. Technical data and colors are purely for reference purposes.



BADALONA

Polg. Ind. Les Guixeres
C/ Plàstic, 6
08915 - Badalona
Tel. 93 300 50 68
Móvil. 649 947017

BARCELONA

C/ Balmes, 201
08006 - Barcelona
Tel. 93 300 50 68
Móvil. 649 947017

MADRID

C/ Julián Camarillo, 10 - Planta 1, dpcho. 105
28037 - Madrid
Tél. 913 883 849
Móvil. 649 947017

